

# PRÊMIO INSPIRAÇÃO 2020

## SITUAÇÕES DE APRENDIZAGEM II

Descreva, abaixo, detalhadamente as questões sobre a forma de desenvolvimento da Situação de Aprendizagem trabalhada: Focada, Estruturada e Sequencial, Explícita e Ativa.

### Focado

**Pergunta 1: Descreva quantas e quais competências socioemocionais são trabalhadas na atividade de forma intencional. Foi possível assegurar o foco, de que forma?**

Para a 3ª série as competências socioemocionais (CSE) priorizadas pela rede foram: tolerância ao estresse, assertividade, persistência, imaginação criativa e confiança, sendo assim busquei trabalhar com competências enfatizadas para esse ano, a saber: imaginação criativa e persistência. Foi possível assegurar o foco por 2 razões principais:

1. As CSE eram demandadas ao longo da atividade na PRÁTICA: a concretude e complexidade da ação faziam com que os estudantes tivessem que agir de forma persistente e com imaginação criativa. Exemplo: dificuldades com uso da tecnologia. Os estudantes não desistiram quando a situação ficou difícil por conta do acesso aos computadores da escola
2. A escolha de duas CSE pareceu-me acertada. Evitei trabalhar com várias CSE, por que aprendi que “menos é mais”. Preferi trabalhar duas de forma focada, para assegurar que os estudantes conseguissem estar sempre com imaginação criativa e persistência em mente, sem gerar muita confusão.

Eu planejei de modo intencional momentos para que os estudantes refletissem sobre como estavam desenvolvendo essas duas CSE, momentos que chamei de “pausa para reflexão e diálogo”.

### Estruturado e sequencial

**Pergunta 2: Descreva como foi o passo a passo e estruturação da Situação de Aprendizagem. Houve divisão em tópicos? Houve uma sequência de momentos logicamente encadeados que possibilitou o trabalho? Se sim, como se deu?**

A resposta é sim! A seguir detalho o que foi feito em cada uma das etapas.

**Etapa 1:** Tudo começou com a apresentação dos objetivos da Situação de Aprendizagem e a explicação do que era cada um deles e qual a justificativa de estarmos trabalhando com aqueles objetivos.

A primeira parte desta Situação de Aprendizagem visou apresentar para os estudantes a proposta de desenvolver imaginação criativa e persistência durante a elaboração de um jogo, bem como auxiliá-los no planejamento das ações envolvidas no trabalho. Foi uma etapa importante para que se organizassem, planejassem o que desejavam fazer, percebessem que a criação parte de conhecimentos que já possuem, mas os ultrapassa gerando produções novas e originais e, ainda, favorecendo que sejam protagonistas na aula de matemática.

**Etapa 2:** Momento dos grupos trabalharem para idealizar e planejar a elaboração do jogo. Reforcei que a ideia do jogo e sua produção precisam ser do grupo, e que não valeria simplesmente copiar jogos existentes, aproveitei essa oportunidade para problematizar com eles a ideia de imaginação criativa, que está relacionada a gerar novas formas de fazer.

**Etapa 3:** Os grupos colocaram seus planos em execução e combinamos três datas importantes: uma para apresentarem um rascunho do jogo pronto visando receber sugestões de melhoria para a proposta feita; a segunda data para produção final do jogo e, finalmente, a data em que uma turma jogaria os jogos produzidos pela outra turma.

**Etapa 4**

## PRÊMIO INSPIRAÇÃO 2020

A etapa de avaliação foi dividida em duas: uma transversal ao processo “Pausa para reflexão e diálogo” e uma específica no final “Avaliação final”, dividida em momentos:

- Momento 1 - em grupos os estudantes responderam algumas questões;
- Momento 2 – toda turma, em formato de roda de conversa. Discutimos de modo geral quais foram as impressões dos grupos e fizemos um fechamento coletivo e celebramos os ótimos resultados alcançados.

### Explícito

**Pergunta 3: Você trabalhou com a taxonomia das 17 competências socioemocionais adotada pela rede? Descreva como você buscou assegurar um entendimento comum sobre o significado das competências.**

Sim, imaginação criativa e persistência.

Destaco aqui que, ao apresentar o objetivo “Desenvolver as competências socioemocionais imaginação criativa e persistência”, enfatizei junto aos estudantes que eu compreendia que esse tema era novo para eles, que estamos iniciando o trabalho com as chamadas competências socioemocionais, por isso ninguém precisava ficar com vergonha de expor suas dificuldades.

Além dessa sensibilização inicial fiz uma apresentação das competências para que todos partissem do mesmo entendimento e buscava retomar esses conceitos e ouvir dos estudantes o que eles tinham compreendido e o que ainda estava muito abstrato.

**Pergunta 4: Na sua avaliação, ao longo da atividade, os estudantes alcançaram um vocabulário comum e um campo de sentido compartilhado sobre as CSE trabalhadas? Como você chegou nessa avaliação?**

Sim, mas acredito que eles ainda estão no processo de construção de um sentido compartilhado sobre as CSE de modo geral. O que eu fiz foi buscar apoiar os estudantes nesse processo de entender algo que é novo não só para eles, mas para mim também.

**Pergunta 5: Você informou os estudantes quais competências socioemocionais estão sendo trabalhadas? Como se deu essa explicitação?**

Sim, como já indicado na resposta da pergunta 2.

Exemplos:

1) Durante a pesquisa sobre jogos que trabalham Matemática, enfatizei que eles precisavam exercitar a persistência.

2) Momento dos grupos trabalharem para idealizar o jogo. Reforcei e problematizei com eles a ideia de imaginação criativa, que está relacionada a gerar novas formas de fazer. Como fruto dessa problematização, eles fizeram um cartaz sobre imaginação criativa que ficou colado na parede da sala.

**Pergunta 6: Você compartilhou explicitamente com os estudantes os objetivos e expectativas de desenvolvimento socioemocional? Descreva como isso se deu.**

Sim, em diversos momentos já descritos, mas destaco a etapa 1 quando apresentei e expliquei os objetivos e depois nos momentos de “pausa para reflexão e diálogo” que explicarei melhor na pergunta sobre devolutiva.

Ao compreender os objetivos de cada aula, os estudantes entendem o que é esperado que eles aprendam e também se tornam capazes de medir o que sabem e o que ainda não sabem.

**Pergunta 7: Você promoveu conversas de devolutiva/feedback com os estudantes sobre o desenvolvimento socioemocional ao longo da atividade? Descreva como foi feita a devolutiva.**

Ao longo da Situação de Aprendizagem estruturei 2 momentos de “pausa para reflexão e diálogo”, como já introduzi na resposta à pergunta 2, em que os estudantes refletiram sobre

## PRÊMIO INSPIRAÇÃO 2020

o processo de desenvolvimento socioemocional com foco na imaginação criativa e persistência e conversam com os colegas do grupo, de modo a receber e oferecer devolutivas. Para mediar essa atividade de devolutiva me apoiei em alguns materiais sobre devolutiva que a professora de Projeto de Vida me emprestou, relacionados à atividade “Desafio dos Superpoderes”.

Das duas turmas que participaram da Situação de Aprendizagem, eu só precisei conversar individualmente com 5 estudantes que tiveram vontade de desistir em algum momento. Nessa conversa de devolutiva individual, eu retomei a ideia de persistência pedi a eles e elas que indicassem o que estava mais difícil.

### Ativo

#### **Pergunta 8: Descreva quais e como as metodologias ativas foram aplicadas na atividade.**

Sempre que eu via oportunidade tentava promover momentos de aprendizagem ativa por parte dos estudantes. De forma mais estruturada aplicamos a metodologia aprendizagem colaborativa e a construção e prática do jogo.

Aprendizagem colaborativa: praticamente toda a atividade foi desenvolvida em grupos.

Como a elaboração de um jogo com a temática da geometria é algo bastante complexo, o trabalho colaborativo entre eles foi fundamental.

Ao elaborar o jogo, os jovens acessaram e articularam conceitos e procedimentos específicos da Matemática, além de exercitar a imaginação criativa.

#### **Pergunta 9: Descreva como se deu a participação dos estudantes ao longo de cada uma das etapas da atividade.**

Os estudantes são os grandes protagonistas ao longo dessa Situação de Aprendizagem. Destaco alguns pontos, os **estudantes**:

>> escolheram o tema do jogo, partindo da orientação geral de sólidos geométricos;

>> buscaram as referências, a partir de pesquisa, sobre o que constitui um jogo;

>> escolheram e formularam as regras do jogo;

>> se auto avaliaram e ofereceram devolutivas aos seus colegas;

>> buscaram solução para trabalhar com tecnologia mesmo sem ter todos os recursos disponíveis na escola;

>> deram sugestões para aprimorar os jogos dos outros grupos.

#### **Pergunta 10: Descreva como se deu seu papel como mediador da Situação de Aprendizagem.**

A gestão de uma aula em que se trabalham tarefas de natureza mais aberta é certamente mais exigente do que aquela em que o professor tem a sensação de controlar todo o trabalho que os estudantes realizam.

Trabalhar com as competências socioemocionais, um tema muito novo para mim! Tive que pedir ajuda à professora de Projeto de Vida e dedicar tempo a novas leituras.

O tempo também foi um desafio, como trabalhei com duas turmas, pude observar que cada turma respondeu com uma velocidade ao desafio proposto. Mas como eu tinha clareza dos resultados que pretendia alcançar e compreendia a intencionalidade de cada atividade, consegui fazer adaptações sem prejudicar o objetivo geral.

Busquei atuar como um orientador e mediador aportando conteúdo e acompanhando cada grupo bem de perto, auxiliando os jovens na produção dos jogos, no entendimento da Matemática e no desenvolvimento socioemocional que nunca termina.